



ALLER SIMPLE ✈ PAYS DE LA LOIRE

Nantes, tout un art !

L'ancienne cité ouvrière et portuaire a fermé ses chantiers navals mais ne cesse depuis de se renouveler. Elle attire aujourd'hui comme un aimant grâce à sa créativité débordante

Par **DORANE VIGNANDO**

Qualité de vie, esprit jeune, festif... et alternatif. Quelle ville peut se targuer d'avoir organisé la première conférence nationale de la vie nocturne ? Nantes. Ici, on fait des barbecues collectifs sur les quais, des potagers urbains sur les ronds-points, des nuits électroniques dans des friches... Et, surtout, on crée. Beaucoup. Partout. Il faut aussi ajouter « dynamisme culturel » à la longue liste des atouts de la capitale des Pays de la Loire.

« Ceux qui aiment l'art viendront à Nantes ! », avait prédit Jean Blaise, fondateur et directeur général du Voyage à Nantes. Le VAN, comme on l'appelle ici, est un énorme événement estival qui, depuis 2012, permet à des artistes d'investir l'espace public. Du 1^{er} juillet au 27 août prochain, plus d'une cinquantaine d'œuvres seront à découvrir, en suivant le parcours, dans la ville, d'une ligne verte peinte au sol : du Lieu unique (LU, ancienne usine de biscuits Petit Beurre, métamorphosée en hub arty avec bar, restau, librairie et hammam) au château des ducs de Bretagne, du passage Sainte-Croix à la place du Bouffay, du palais de justice signé Jean Nouvel au spectaculaire bâtiment Manny recouvert de lierre synthétique de Rolf Julius, dédié à tout un collectif de designers et de créatifs... Nantes se revivifie par l'art et l'architecture.

On flâne ensuite sur l'île Feydeau, témoignage de l'histoire maritime du XVIII^e siècle, où se trouve aussi la maison natale de Jules Verne, puis dans le quartier médiéval, jalonné de petites boutiques de créateurs,

jusqu'à l'île de Nantes, nouvel écoquartier sur les bords de la Loire. Ici se concentrent les grandes écoles – architecture, arts graphiques, design – et autres labos consacrés aux arts numériques comme La Fabrique, bâtiment étrange dans lequel est encastré un camion et où s'expose le monumental « chat masqué » du graffeur Kazy K.

On continue jusqu'au parc des Chantiers : les anciens hangars à bananes accueillent désormais une profusion de bars, restos, terrasses. Juste à côté, on jette un œil à la Hab Galerie, 1400 m² dévolus à l'art contemporain, avant de boire un verre à la Cantine du Voyage (photo), espace éphémère avec restaurant et terrain de pétanque, mis en couleur par le collectif nantais Appelle Moi Papa. Enfin, impossible de quitter la ville sans avoir caressé quelques chats se prélassant sous les porches et dans les ruelles pittoresques de Trentemoult. Cet ancien village de pêcheurs aux maisonnettes colorées et fleuries est devenu un charmant hameau bobo où l'on vient passer ses dimanches en musardant dans les guinguettes et les jolies brocantes.

Autre option, filer à vélo ou en bateau au fil de l'estuaire pour rejoindre Saint-Nazaire, où l'arty show est encore à l'honneur. Dans ce décor à la fois industriel et champêtre, 30 œuvres contemporaines signées d'artistes internationaux (Tadashi Kawamata, Gilles Clément, Erwin Wurm...) jalonnent les 120 kilomètres du trajet jusqu'à la capitale française des chantiers navals, qui fête cette année le centenaire du débarquement américain de 1917.

TENDANCES

Infos

Office du tourisme :
www.nantes-tourisme.com ;
Voyage à Nantes :
www.levoyageanantes.fr

Le restaurant

Les Champs d'Avril, qui a pris place dans une ancienne épicerie. Menu mystère, selon l'idée du chef Christophe François, à 26,50 €. 02-40-89-34-76 et leschantsd'avril.fr

L'hôtel

La Pérouse, bâtiment blanc labellisé Patrimoine du xx^e siècle et signé des architectes Barto+Barto. Mobilier Le Corbusier, Eileen Gray et des chambres qui fleurent bon l'océan et les années 1930. À partir de 119 € la nuit. 02-40-89-75-00 et hotel-laperouse.fr



A voir

Le nouveau Musée d'Arts ouvrira ses portes le 23 juin, après six ans de travaux. museedartsdenantes.nantesmetropole.fr

Se mêler au cortège des célèbres Machines de l'île, créatures monumentales articulées en ferraille. www.lesmachines-nantes.fr

A lire

« Nantes l'essentiel », de Jeanne La Prairie (Editions Nomades).